

# 100

## novelas costarricenses

Exposición basada en la obra de José Fabio Garnier

## Gagini, Carlos

1865 - 1925

Uno de los fundadores de la literatura costarricense; educador, lingüista, protagonista de una célebre polémica en 1894 contra Ricardo Fernández Guardia por el nacionalismo en la literatura, que marcó tendencias en la época. Su obra narrativa, nacionalista y antiimperialista protesta por el avance de Estados Unidos en América Latina. En algunos de sus cuentos, aparece el conflicto entre el país y la atracción de lo extranjero, encarnado en el motivo del hombre atraído por la mujer fatal que lo aleja del hogar. Destaca también el valor de la educación como elemento de progreso.

Como educador, en 1885 presentó un proyecto de programas para las escuelas primarias; trabajó en la redacción de nuevas leyes de educación común y la elaboración de programas para educación primaria. Fue subsecretario de la cartera de Instrucción Pública, maestro, profesor y director de escuelas primarias, del Instituto Nacional, el Liceo de Costa Rica, la escuela privada de Marie Le Cappellain, la escuela de María Peralta de Rivero, el Liceo Santaneco en El Salvador de 1904 a 1908; del Liceo de Heredia entre 1909-1914. Fue inspector de segunda enseñanza y entre 1918 - 1919 estuvo a cargo de la dirección de la Escuela Normal de Costa Rica También fue director de la Biblioteca Nacional entre 1915-1917, año en el que lo nombraron director de la Imprenta Nacional; fue jefe de la sección histórica de los Archivos Nacionales. Realizó cursos de ingeniería dirigidos por Rodolfo Bertoglio y Lesmes Jiménez. Se dedicó a la edición de documentos hasta 1924 cuando se jubiló. Publicó fragmentos de su Gramática en la revista El maestro. Dejó inéditos varios textos: Su última novela, Las dos tinajas. Juguete cómico en verso y Cartilla de esperanto, y manuscritos extraviados: Historia de la educación costarricense, La Costa Rica precolombina, Curso de filología castellana, En la ciudad del lodo, El duende del encinar, Toño, Mañanita de sol, Las musas en el colegio, Elisa.



### Obra

1890 Los pretendientes, con música de Eduardo Cuevas, teatro

1918 "La ciencia y la metafísica"

1890-1891 Poemas en Lira costarricense

1918 Cuentos grises

1892 Diccionario de barbarismo y provincialismos, lingüística, 2a. edición aumentada en 1919

1918 Diccionario de costarriqueñismos



Biblioteca Nacional  
Miguel Obregón Lizano

# 100

## novelas costarricenses

Exposición basada en la obra de José Fabio Garnier

- 1892 Ensayo lexicográfico sobre la lengua de Térraba  
1918 El árbol enfermo, novela  
1893-1894 "Cuentos", en Guatemala ilustrada  
1918 Programas de enseñanza primaria, programas rurales  
1897 "Ejercicios de lengua castellana", premio medalla de oro de la exposición de Guatemala de 1897  
1920 La caída del águila, novela  
1897 "El vocabulario de las escuelas"  
1920 La sirena, novela  
1898 Chamarasca, cuento  
1921 Documentos para la historia de Costa Rica  
1900 El marqués de Talamanca, teatro  
1922 El erizo (novelita histórica, publicada con la segunda edición de El árbol enfermo)  
1902 Los obreros, himno con música de J. J. Vargas Calvo  
1922 Latino, fantasía, publicada con la segunda edición de El árbol enfermo, cuento  
1902 Don Concepción, teatro  
1925 Vagamunderías, poemas  
1904 "El vocabulario de los niños", dos volúmenes  
1961 Trocitos de carbón. Apud Luz y bambalinas, antología de teatro para niños, Imprenta Tormo  
1907 "Elementos de gramática castellana"  
s.f. El lector costarricense, manual escolar  
1909 "A París", cuento  
s.f. Cartilla de esperanto, inédita  
1909 Programas oficiales de instrucción primaria de la República de Costa Rica, s.m.i.  
s.f. El reino de Flora, música de Ismael Cardona  
1911 "Nociones de psicología"  
s.f. Juguete cómico, en verso, inédita  
1917 A través de mi vida, autobiografía, póstuma  
s.f. Las dos tinajas. Juguete cómico en verso, inédito  
1917 Los aborígenes de Costa Rica  
s.f. Madre modelo, teatro  
1918 "Espiritismo", publicado en Cuentos grises



Biblioteca Nacional  
Miguel Obregón Lizano